

NOCHES CLÁSICAS

EN EL CENTRO CULTURAL

PACO URONDO

PRESENTA

NOCHE OCLÁSICA

28
NOV
2019

ENTRADA A LA GORRA

P R E S E N T A

NOCHES CLÁSICAS

EN EL CENTRO CULTURAL PACO URONDO

NOCHE NEOCLÁSICA



Copiando a Shostakovich

Violinista

Ezequiel Belaustegui Goitia



Andróginos Ensayos sobre el amor

Coreografía

Brian Montes

Música

Mozart K.488 Piano Concert
#23 in A 2nd mov. Adagio

Bailan

Camila Bontá y
Brian Montes



Connection

Coreografía

Marcone Fonseca sobre la
versión de Fran Melo

Música

"Everything" de Safri Dúo

Bailan

Ingrid Molea y
Lautaro Bisognio



El día que me quieras

Coreografía y adaptación

Iñaki Urlezaga

Música

Sobre la original de
Gardel y Lepera

Bailan

María Josefina Videla Sar y
Tomás Carillo



Ninfas

Coreografía

Marcone Fonseca

Música

"La Valse de Amelie" de
Yann Tiers

Bailan

Clara Rullo y
Tiziana Arina



Ballare

Coreografía

José Antonio Ramos

Adaptación

Marcone Fonseca

Música

Renné Aubry

Bailan

Estefany Dicamillo



Nora

Coreografía

Julio López

Asistente Coreográfica

Margarita Peralta

Realización Audiovisual

Julia Olivares

Música

Alfred Schnittke

Piano Quintet

Bailan

Margarita Peralta (Nora) y
Marcone Fonseca (Torbal)



Chau Soda

Violinista

Ezequiel Belaustegui Goitia



BAILARINES

Camila Bontá, Estefany Dicamillo,
Ingrid Molea, Lautaro Bisognio,
Marccone Fonseca, Margarita Peralta,
María Josefina Videla Sar,
Tomás Carrillo

APPRENTICES

Clara Rullo, Tiziana Arina

PRODUCTORA Y GESTORA GENERAL

Margarita Peralta

DIRECTOR ARTÍSTICO

Marccone Fonseca

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN

Maximiliano Herman

TÉCNICO EN ILUMINACIÓN

André Fonseca

FOTÓGRAFO

Alejandro Carmona

DISEÑADORES GRÁFICOS

Jorge Fresquet, Mariana Monteserin

REALIZACIÓN DE VESTUARIO

Lorena Durou, Auristela Mejía



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras



**Realizado con el apoyo del Fondo Metropolitano
de la Cultura, las Artes y las Ciencias**

Fondo Metropolitano
de la Cultura, las Artes y las Ciencias



**Buenos
Aires
Ciudad**

